

Werkverzeichnis 2011 – ganzes Jahr

Renaissance:

Susato (um 1570): Renaissance Tänze

Barock:

J.B. Lully (1632): Folge kleiner Instrumentalstücke

J. Pezel (1639): Feierliche Musik

A. Vivaldi (1678): Concerto für 4 Soloinstrumente und Orchester in e-moll
(2 Flöten, 2 Oboen und 4 Geigen in Doppelbesetzung)

G.F. Händel (1685): Concerto grosso Op 6 Nr. 5

Klassik:

F. Schwindl (1786): Synfonie in F für Flöten, Oboen und Horn mit Orchester (ohne Klavier)

Salonmusik:

K. Komzàk: Volksliedchen und Märchen nur Streicher ev. mit Klavier +Solo

K. Noack: Heinzelmännchens Wachparade nur Bläser ev. mit Klavier +Solo

div. Komponisten: Operettenmedley

Robert Stolz: Ein Abend mit Robert Stolz – bekannte Melodien – Suite für 2 Oboen- Horn- und Fagott - Solo